

**Százhatvanezernél is több látogatót vonzott idén a Kultúrházak éjjel-nappal**

Sajtóreferens, 2019. március 04. hétfő 15:40:33

Több mint százhatvanezren vettek részt idén a Kultúrházak éjjel-nappal mintegy 1100 programján, amelyeket 261 településen és 400 helyszínen rendeztek meg február közepén.

A részvétel adatait Lőrinczy György, a Nemzeti Kulturális Alap (NKA) alelnöke ismertette pénteken a sorozatból rendezett budapesti sajtótájékoztatóján. Kiemelte: ezek a rendezvények felhívják a figyelmet a sokszínűségeire és a kisebb közösségekre is, hiszen kiemelten fontos az a munka, amit ezeken a kistérségeken a közmmvelődési szakemberek végeznek, "minden nap értéket adva, az idejüknek megfelelően".

Lőrinczy György hangsúlyozta, hogy az NKA számára kiemelten fontos, hogy az első sorban Budapesten és vonzó övezetében évente nagyrendezvények mellett a vidéki, kisebb településeken zajló kulturális életet is támogatassa, hiszen az ilyen programoknak köszönhetően lehet igazán elérhetővé tenni a figyelmet a kistérségeken dolgozó szakemberek munkájára.

Bordás István, a Kultúrházak éjjel-nappal szervező Magyar Népművelődési Egyesület elnöke elmondta, hogy a programok között a hagyományos farsangi, népművészeti és kézműves programok mellett számos sport-, tudományos és ismeretterjesztő, gasztronómiai és rekreációs eseményt is szerveztek a házak. Kiemelte, hogy idén is a legtöbb programot Pest megyében szervezték, az összesítésben második helyen Bács-Kiskun megye, harmadikként pedig Jász-Nagykun-Szolnok megye végzett. Egy-egy megyében átlagban 50 program zajlott.

Kifejtette, hogy a Kultúrházak éjjel-nappal tizenöt évében első sorban a Csórizsándori Alap támogatásával hét határon túli településen is tartottak táncszínházat: Bácsban, Révkomáromban, Szabadkán, Lendván, Nagybányán, Körögyön és Tiszapéterfalván a magyar népzene jeles képviselői léptek fel.

A tizenharmadik alkalommal megrendezett sorozathoz kapcsolódva idén is hirdettek spot-, fotó-, és plakátversenyt. A "vanképedhozzánk?" fotóversenyre a közmmvelődési intézmények rendezvényein készült képekkel nevezhettek az érdeklődők és az intézmények. Az első díjat a 144 alkotóból beérkezett 279 fotóból Tóta Krisztián Kecskeméten készített fotója nyerte az első helyen, a második Péka Roland veszprémi képe, a harmadik Rostás Bea Páros Egerben készült fényképe lett.

A "mindentegylapra!" pályázatra a szervezetek programjait, munkáját népszerűsítő plakátokat vártak a szervezők. Itt 52 alkotóból 112 plakátjából az első díjat Fekete Éva a Panyolafesztre készült plakátja nyerte, a második az Egri Kulturális és Művészeti Központ Mesterségek című plakátja, a harmadik Jónás Attila Denevérek című plakátja lett.

A spotpályázatra figyelemfelkeltő, az akciót tartalmát és aktuális üzenetét erőtéljesen megjelenítő, maximum egyperces reklámspottal lehetett nevezni. Az első díjat a

Klauzál Gábor Budafok-Tétényi Művelődési Központ, a második az Egri Kulturális és Művészeti Központ spotja nyerte, a harmadik a Kistérségi Munkaközösség Művelődési Ház lett, **a közönségdíjas az Abonyi Lajos Művelődési Ház Könyvtára és Múzeumi Kiállítóhely Jandácsik Pál által készített spotja nyerte.**

A díjazottak elismerő okleveleket és pénzjutalmat kaptak. A spotpályázat összességében bruttó 160 ezer forint volt, amelyet a zsűri a beérkezett pályamunkák között az általa kiemelt szempontok szerint osztott fel, a fotó-, és plakátpályázaton az első helyezett 80 ezer, a második 50 ezer, a harmadik 30 ezer forintot kapott.

A szelfipályázat győztese Czabán József Attiláné lett, aki 30 ezer forint értékű kultúrártalványt nyert.

Bordás István a rendezvényen bejelentette, hogy jövő február 14. és 16. között rendezik meg a Kultúrhuszad éjjel-nappal eseményt.

Fotó: Kultúrhuszad éjjel-nappal Facebook oldala

Kapcsolódó hírek: "Magába zárt" a kultúra Abonyban Vértessomló éjszakai Abonyban - Nagy sikerrel zárult a szabadulós játék